

Reaccredited 'A+ 'Grade by NAAC(CGPA:3.68/4.00)
College with Potential for Excellence by UGC
DST-FIST Supported & STAR College Scheme by DBT

कला संकाय

कला स्नातक (बी.ए.)

विषय: हिंदी साहित्य

बी.ए. षष्ठ सेमेस्टर

प्रश्नपत्र – II: डिसिप्लिन स्पेसिफिक इलेक्टिव (सैद्धांतिक)

रामचरित मानस एक अध्ययन

पाठ्यक्रम परिणाम

क्रमांक	पाठ्यक्रम परिणाम	संज्ञानात्मक
		स्तर
CO-1	विद्यार्थी जीवन मूल्यों को समझ सकेंगे।	U
CO-2	व्यक्तित्व विकास एवं चारित्रिक दृढ़ता	An
CO-3	भारतीय सामाजिक-सांस्कृतिक एवं राजनैतिक समझ विकसित होगी।	An, Ap
CO-4	आत्मनिर्भरता एवं कर्मठता की दिशा में प्रेरित होंगे।	An, Ap

क्रेडिट एवं अंक योजना

	क्रेडिट	अंक		111165
	Sylec	आंतरिक	बाह्य	पूर्णांक
सैद्धांतिक	4	40	60	100
कुल	4		100	

मूल्यांकन योजना

Marks	
आंतरिक	बाह्य



Reaccredited 'A+ 'Grade by NAAC(CGPA:3.68/4.00)
College with Potential for Excellence by UGC
DST-FIST Supported & STAR College Scheme by DBT

सैद्धांतिक	20 अंक के 03 आंतरिक मूल्यांकन	1 बाह्य परीक्षा
	(सेमेस्टर के दौरान)	(सेमेस्टर के अंत में)
	(दो श्रेष्ठ का चयन)	



पाठ्यक्रम की सामग्री

सैद्धांतिक

व्याख्यानों की संख्या (प्रति सप्ताह घंटों में): 4 घंटे प्रति सप्ताह

व्याख्यानों की कुल संख्या: 60 घंटे. अधिकतम अंक: 60

इकाई	विषय	<i>च्याख्यान</i>
, ,		की संख्या
इकाई 1	रामकथा परंपरा एवं रामचरित मानस :	
	 रामकथा परंपरा - संक्षिप्त परिचय 	
	 रामचिरत मानस के विविध स्रोत एवं नवीन उद्भावनाएं 	12
	• कथा विश्लेषण	
इकाई 2	रामचरित मानस संवेदना एवं मूल्य	
	• संवेदना	
	 जीवन मूल्य (व्यष्टि मूल्य से विश्व बंधुत्व) 	12
	सामाजिक दृष्टिकोण	
इकाई ३	रामचरित मानस में प्रतिबिम्बित संस्कृति :	
	• लोक संस्कृति	12
	नगरीय संस्कृति	
इकाई 4	रामचरित मानस : भक्ति, दर्शन एवं काव्यत्व	
	• भक्ति पद्धति	
	• दर्शन	12
	काट्यत्व	
इकाई 5	रामचरित मानस में राजनैतिक एवं वैज्ञानिक दृष्टिकोणः	



Reaccredited 'A+ 'Grade by NAAC(CGPA:3.68/4.00)

College with Potential for Excellence by UGC

DST-FIST Supported & STAR College Scheme by DBT

- शासन प्रणाली
- रामराज्य की संकल्पना
- रामचरितमानस में विज्ञान
- रामचरितमानस की प्रासंगिकता

पाठ्यांश-

सोपान 1- (बालकाण्ड) सोरठा 1 से दोहा 1 तक एवं दोहा 35 से 38 तक

सोपान २-(अयोध्याकाण्ड) दोहा २३० से २३४ तक

सोपान ३- (अरण्यकाण्ड) दोहा ३७ से ४२ तक

सोपान ४- (किष्किंधाकाण्ड) दोहा 13 से 17 तक

सोपान 5-(सुंदरकाण्ड) दोहा 37 से 44 तक

सोपान 6-(लंकाकाण्ड) दोहा 78 से 80 एवं

• सोपान ७- (उत्तरकाण्ड) दोहा २० से २४ एवं दोहा ११४ से १२० तक

सार बिंद् (की वर्ड) टैग: गद्य साहित्य की विधाएँ, अवधारणा पृष्ठभूमि, समीक्षा, व्याख्या

भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तक, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री: संदर्भ ग्रन्थ

- गोस्वामी, तुलसीदास, रामचरितमानस, गीताप्रेस, गोरखपुर
- गुप्त, डॉ माता प्रसाद, तुलसीदास एक समालोचनात्मक अध्ययन, हिन्दी साहित्य प्रेस, प्रयाग
- मिश्र, डॉ कृष्ण गोपाल, रघुवंश और रामचरित मानस, रचना प्रकाशन, जयपुर
- बुल्के, फादर कामिल, रामकथा उत्पत्ति और विकास, हिन्दी परिषद, प्रयाग विश्वविद्यालय
- मेघ, डॉ रमेश कुंतल, तुलसीदास आधुनिक वातायन से
- मिश्र, डॉ बलदेव प्रसाद, तुलसीदर्शन, हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग
- उपाध्याय पंडित रामकिंकर जी मानस मंथन
- सं. सिंह, उदयभानु "तुलसी, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
- त्रिपाठी, विश्वनाथ, लोकवादी तुलसीदास, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
- शर्मा, डॉ शारदा प्रसाद, रामचरित मानस तत्व दर्शन और लोक चेतना, भारती प्रकाशन वाराणसी
- सं. शरण, अंजनी, मानस पीयूष (सात भाग), गीता प्रेस, गोरखपुर प्रकाशन, वाराणसी
- गीतम, डॉ. एस.पी., श्री रामचरित मानस की वैज्ञानिक टीका, मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल
- गौतम, डॉ. एस. पी., वंदे विशुद्ध विज्ञानी- रामचरित मानस मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी भोपाल

12



Reaccredited 'A+ 'Grade by NAAC(CGPA:3.68/4.00)
College with Potential for Excellence by UGC
DST-FIST Supported & STAR College Scheme by DBT

- गौतम, डॉ. एस.पी., श्री रामचरित मानस में अध्यात्म एवं विज्ञान, मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल
- 2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक
- 1. www.egyankosh.ac.in
- 2. kavitakosh.org
- 3. www.PARIVARTANPATRIKA.IN/ARTICLE-PARIVARTAN/2021-1/

